

AnillaCultural  
LATINOAMÉRICA - EUROPA  
Nodo Uruguay

# mure

Museografía *en* Red



## MuRe 1.5 - "Los Viajeros"

10 de Agosto 11 a 12:30 hora uruguaya

 [anillaculturaluruguay.net](http://anillaculturaluruguay.net)

  AnillaUy

 Anilla Cultural Uruguay

MuRe creado en:



Auspicia:



Fondo Concursable  
para la Cultura



Proyecto seleccionado por  
Fondo Concursable para la Cultura - MEC

Instituciones nacionales:



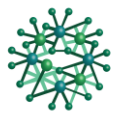
Redes académicas



Instituciones extranjeras:



[www.anillaculturaluruguay.net/mure](http://www.anillaculturaluruguay.net/mure)



AnillaCultural  
LATINOAMÉRICA - EUROPA  
Nodo Uruguay

## **MuRe 1.5 “Los Viajeros”**

“Los Viajeros”. Navegantes, internautas, chasques, inmigrantes, exploradores, viajeros imaginarios, el sentido del viaje está en el movimiento. Experiencias de diferentes viajeros expresadas a través de las artes y ciencias.

MuRe 1.5 será un evento online en tránsito, lúdico, buscando el arte y el deseo de ponernos en situación de viajar. Será un ejercicio que active las sensaciones e instruya las emociones. Una propuesta online de ayuda para armar nuestro mapa propio tanto si queremos viajar solos o con otros.

Proponemos iniciar un viaje, luego de ya haber comenzado este tránsito navegando como internautas por las redes. Un viaje diferente, en colectivo con clave de cocreación, abierto al futuro próximo de los dos últimos eventos online de este proyecto en su última etapa. Una posibilidad para estar dispuestos a los acontecimientos y en definitiva a lo nuevo de cada instante.

### **Inicio: 11 horas Uruguay**

Verifique su horario local en <http://www.worldtimeserver.com/>

Inicio

Visionado del Programa para el público online (3 min.)

### ***El Camino Propio***

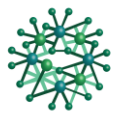
***Presentador: PhD Steven Goldfarb***

John Edward Huth nos contará sobre su “Arte perdido de encontrar nuestro camino”. [Libro homónimo]

Mucho antes del GPS, Google Earth, los seres humanos viajaron grandes distancias usando sólo pistas ambientales e instrumentos simples. John Huth se pregunta qué se pierde cuando la tecnología moderna sustituye nuestra capacidad innata de encontrar nuestro camino. John nos invita a tejer juntos la astronomía, la meteorología, la oceanografía y la etnografía, su propuesta nos pone en los zapatos, los barcos y los trineos de los primeros navegantes para quienes prestar mucha atención al medio ambiente que les rodea era, literalmente, una cuestión de vida y muerte. A través de su relato Huth nos acerca a nuestro propio mundo con una visión más nítida.

Duración 15 min. aproximados.

[www.anillaculturaluruguay.net/mure](http://www.anillaculturaluruguay.net/mure)



AnillaCultural  
LATINOAMÉRICA - EUROPA  
Nodo Uruguay

## ***Imago Mundi***

### ***Alma Colectiva***

El investigador en historia del arte [Samuel Quiroga](#) nos propone un juego a través de relatos de viajeros que visitaron la Araucanía en los siglos XIX y XX. Un ejercicio subjetivo para aproximarnos a la observación de la diversidad cultural y los códigos sociales para construirla.

En esta sección habrá una dinámica y participación directa del público.

### **[Herbario Virtual](#)**

Vanderlei Canhos (CRIA) junto con Iara Machado (RNP) nos presentan desde Brasil la colección botánica de Augusto de Saint-Hilaire en sus viajes de exploración por las costas brasileñas desde 1816 a 1822. El Herbario virtual es un emprendimiento online entre CRIA (Centro de Referencia en Información Ambiental de Brasil) y RNP (Red Nacional de Investigación Brasileña) como trabajo colaborativo en redes avanzadas de internet.

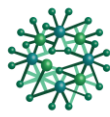
### **[ANGLO, patrimonio industrial de la humanidad](#)**

Desde el Museo del Anglo en Fray Bentos (Uruguay) tendremos un paseo virtual-real por sus espacios, junto con relatos que revivirán el ambiente donde se desarrolló la primera industria alimentaria fuera de Gran Bretaña en el siglo XIX, llevada adelante por inmigrantes.

### ***Viajes Concluidos***

Con el objetivo de valorizar los cementerios patrimoniales se realizarán dos conexiones: al Cementerio a Disidentes de Valparaíso en Chile y el Cementerio A Perpetuidad de Paysandú, Uruguay. El primer cementerio se refiere a un espacio dedicado solamente para extranjeros y en el segundo sitio encontraremos un relato de un viaje de vida.

Duración 50 min.



AnillaCultural  
LATINOAMÉRICA - EUROPA  
Nodo Uruguay

### ***Wunderlust***

**A través del deseo de viajar se compartirán proyectos de viajeros. Una apuesta para el público a imaginar futuros viajes.**

**Plexo** <https://vimeo.com/189194859>

**The Pastel Project: Julián Caló y Margot Guilbert nos hablarán sobre la creación de su proyecto de diseño sustentable alrededor del mundo.**

<http://thepastelproject.com/>

Duración 15 min. aprox.

***Sigue a MuRe en:***

[Fanpage](#)

[Twitter](#)

[Youtube](#)

[web de MuRe](#)